

# REC

Architecture



BLAGNAC  
POITIERS  
ALBI  
PARIS

DOSSIER PRESSE  
RESTAURANT DU CNRS

2026

REC est une agence qui développe ses compétences à travers un large éventail de projets, en proposant des solutions sur mesure pour chacun d’eux.

Nos architectes, ingénieurs, designers, passionnés travaillent ensemble pour imaginer une architecture consciente d’un monde en constante évolution.

Sans préjugés, sans hiérarchie entre « grande » ou « petite » architecture, nous considérons que tout projet mérite le geste le plus juste. Nos interventions vont du plus petit objet aux ensembles immobiliers les plus ambitieux. Construire la ville implique pour nous de prendre en compte les cahiers des charges, le contexte, l’impact environnemental et la durabilité, dans une démarche impartiale, ouverte et questionnée au quotidien.

Notre travail ne repose ni sur des acquis ni sur les codes attendus : nous proposons des réponses qui surprennent souvent nos clients. Les personnes qui composent l’agence partagent nos valeurs, notre engagement intellectuel et notre volonté de faire émerger de nouvelles idées. Comprendre notre environnement et cultiver notre sensibilité sont pour nous de véritables convictions.

REC Architecture

Avec nos collaborateurs, nous avons le desir et l’ambition d’apporter des réponses pertinentes aux besoins, aux demandes pour demain, pour construire des lieux de vie conscients des enjeux sociétaux, de la petite échelle, à celle d’un quartier et de la ville.

L’architecte ne doit pas avoir d’idées préconçues : il doit rester aussi libre que possible pour favoriser une collaboration ouverte, curieuse et audacieuse. Dans un écosystème fragmenté, notre rôle consiste souvent à retrouver une forme d’identité commune, afin de redonner du sens au bâti. Paysages, urbanisme, architecture : nous cherchons ce qui rassemble, ce qui fédère, et ce que nous pouvons anticiper... car l’architecture est avant tout publique et politique, elle doit parler à toutes et à tous.

Nos projets ne se distinguent pas par l’excentricité, mais par un dépouillement formel, une simplicité assumée, des gestes clairs et pragmatiques. Nous visons des espaces lisibles, compréhensibles, pour ne pas créer une architecture savante qui exigerait une initiation pour en saisir les qualités. Au contraire, nous recherchons une architecture accessible, porteuse de sens sans nécessiter de discours complexe.

Pour créer une identité fédératrice, nous travaillons les formes et la matérialité à travers une technique maîtrisée, en adaptant les matériaux selon leurs usages traditionnels. Nous réutilisons et réinterprétons les matières grâce à des solutions nouvelles, propres à chaque projet, afin de renforcer les relations sensorielles qu’elles suscitent. Ainsi, nos espaces parlent à tous, et chacun peut en apprécier la présence et la signification.

L’OUVERTURE D’ESPRIT

Nous nous nourrissons de tous les sujets, cultures et sciences pour nous affranchir de codes, usages et routines.

CHAQUE PROJET EST UNIQUE

Chaque équipe chargée de projet développe et améliore les usages pour faire émerger des espaces appropriés à notre époque.

NOTRE AMBITION

Développer la conception et la réalisation de bâtiments environnementaux avec le support de nos clients, dans un objectif de limiter notre empreinte.

NOTRE ENGAGEMENT

REC place l’environnement au cœur de ses débats, pensées et réalisations. Concevoir et proposer des réponses architecturales qui diminuent l’impact sur notre écosystème, est notre priorité.

PHILOSOPHIE





6

# CONTEXTE

RESTAURANT DU CNRS

Au cœur du campus du CNRS de Toulouse, un nouvel équipement voit le jour, conçu pour devenir un lieu de convergence et de convivialité pour l'ensemble du personnel. Situé à la croisée des chemins internes, cet espace a été pensé pour répondre à un double enjeu : offrir un lieu de restauration de qualité et accueillir les nombreux événements qui rythment la vie du campus.

Ce projet s'inscrit dans une démarche plus large, celle du schéma directeur du campus, qui vise à optimiser l'organisation spatiale et à renforcer la cohésion entre les différents services. En effet, le CNRS a identifié un besoin croissant d'un espace hybride, capable de s'adapter aux évolutions futures. À terme, plusieurs services satellites, actuellement dispersés, viendront s'implanter sur le site. Ce regroupement permettra de favoriser les échanges et les collaborations, en offrant un cadre unique où les interactions physiques seront facilitées.

L'équipement a été conçu pour être à la fois fonctionnel et chaleureux. Le lieu de restauration, par exemple, ne se limite pas à une simple cantine : il a été imaginé comme un espace de rencontre informel,

où les chercheurs, les techniciens et les administratifs peuvent se retrouver autour d'un repas ou d'un café. Les événements organisés – conférences, ateliers, ou même des moments de détente – y trouveront également leur place, contribuant ainsi à animer la vie collective du campus.

Par ailleurs, cet espace s'intègre parfaitement dans l'écosystème existant. Son emplacement stratégique, au carrefour des principaux axes de circulation, en fait un point de passage incontournable. Il répond ainsi à une volonté forte du CNRS : créer un campus où la proximité et l'accessibilité sont au service de l'efficacité et du bien-être de ses occupants.

Enfin, ce projet s'inscrit dans une vision à long terme. En anticipant l'arrivée de nouveaux services, le CNRS montre sa volonté de préparer l'avenir, en offrant des infrastructures adaptées aux besoins changeants de ses équipes. Ce nouvel équipement n'est donc pas seulement un lieu de restauration ou d'événements : il est le symbole d'une communauté scientifique unie, où la collaboration et l'innovation sont au cœur des préoccupations.

## MAÎTRISE D'OUVRAGE

CNRS

## MISSION REC

Architecte mandataire

## PARTENAIRES

ALAYRAC - EGIS - INGECON

## SP

2000 m<sup>2</sup>

## COÛT

6 900 000 €

## LOCALISATION

Toulouse

## LIVRAISON

2025

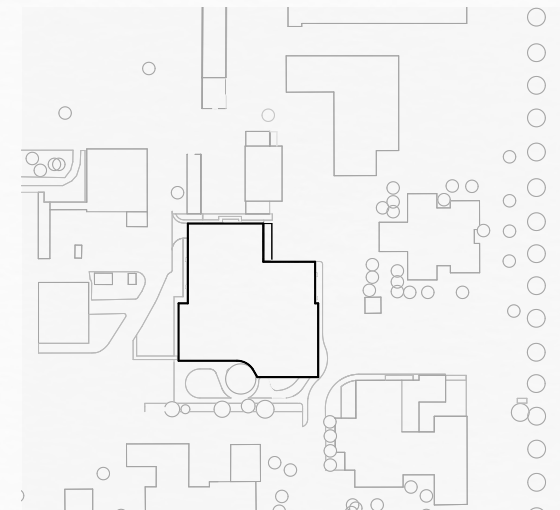
# TERRITOIRE

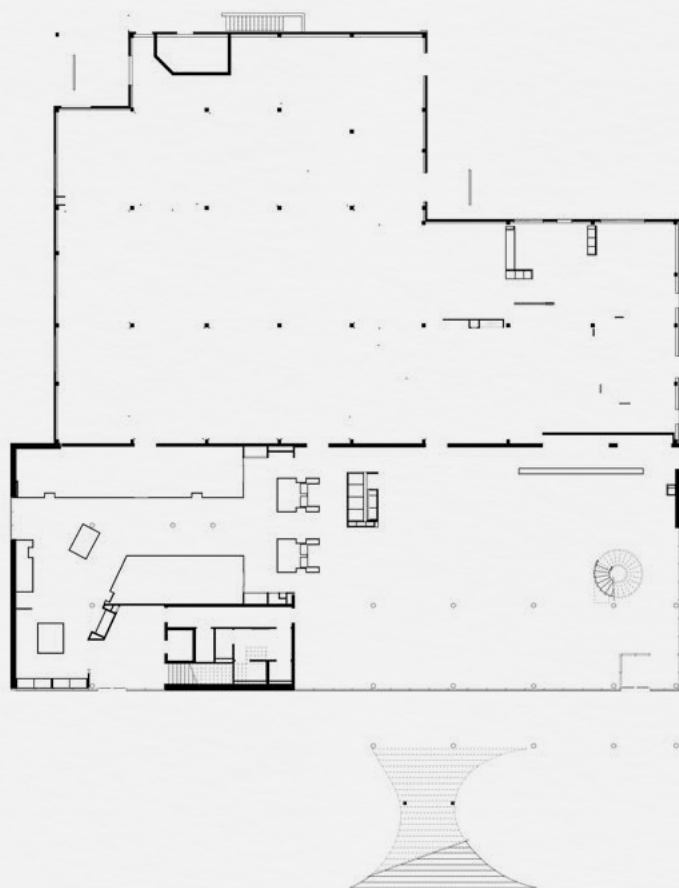
RESTAURANT DU CNRS



8

Sur un plan plus large, le campus du CNRS s'inscrit au cœur d'un écosystème scientifique d'excellence à Toulouse. Ce pôle stratégique rassemble un savoir-faire unique, où chaque institution contribue à une dynamique collective. Dans ce contexte, le restaurant du CNRS, accessible aux personnes du CNRS et du Cerema, joue un rôle clé : il devient un lieu de rencontre et d'échange privilégié, renforçant les liens entre ces deux institutions. Cet outil, à la fois pratique et symbolique, permet de consolider les synergies entre ces acteurs scientifiques. En offrant un espace convivial réservé à leurs membres, il favorise les échanges informels, les discussions spontanées et les projets communs, contribuant ainsi à renforcer l'influence et la cohésion de cet écosystème.





10

# UNE NOUVELLE CENTRALITÉ

RESTAURANT DU CNRS



Largement vitré, le restaurant s'ouvre sur des espaces de détente situés à la croisée des cheminements existants et futurs du campus. Cette conception transparente permet de créer une continuité visuelle entre l'intérieur et l'extérieur, tout en intégrant harmonieusement l'équipement dans son cadre.

L'implantation et la volumétrie du projet ont été définies afin d'épouser la présence d'un chêne centenaire, véritable élément patrimonial du site. Conservé au cœur de la composition, cet arbre remarquable devient le point d'ancrage du projet, structurant les espaces extérieurs et offrant un repère paysager majeur. Les façades vitrées et les espaces de restauration s'organisent de manière à valoriser sa silhouette tout au long des saisons, tandis que les aménage-

ments extérieurs préservent son système racinaire et assurent sa pérennité. Cette démarche confère au bâtiment une relation sensible avec son environnement, où architecture et paysage se répondent dans un dialogue permanent.

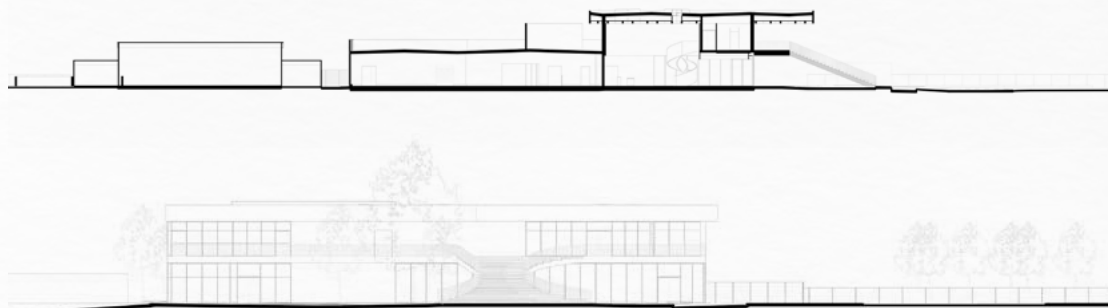
La démarche va ainsi au-delà de l'aspect fonctionnel : il s'agit d'offrir un lieu chaleureux, à la fois repère et refuge, où la qualité des usages s'appuie sur la présence apaisante du végétal. Le chêne devient un élément fédérateur de la vie du campus, créant un espace de convivialité et d'appropriation pour les usagers. L'architecture, sobre et élégante, s'efface au profit de cette mise en valeur du paysage existant, à l'image des valeurs portées par le CNRS : ouverture, simplicité et excellence.

1. Coupe, vue ouest, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture

2. Élévation sud, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture

3. Détail garde corps et sous casquette, Campus CNRS, Toulouse  
© REC Architecture

4. Escalier extérieur, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture



# 12



# LE PROJET ARCHITECTURAL

RESTAURANT DU CNRS

Le projet architectural s'inscrit dans la démarche défendue par REC Architecture, alliant sobriété et maîtrise technique. Il repose sur une écriture épurée, où chaque détail est pensé pour répondre au juste nécessaire, sans superflu. L'expression structurelle, empreinte de rationalité, exploite pleinement les potentialités d'un volume généreux en hauteur, libérant ainsi les espaces servis.

La salle du restaurant, l'étage et les terrasses s'ouvrent sur l'extérieur, coiffés d'une couverture contemporaine qui protège tout en laissant pénétrer la lumière. Grâce à une construction en charpente bois, le projet dégage une impression de légèreté, évoquant davantage la lévitation que l'apesanteur, comme un hommage au potentiel spatial du site.

La trame structurelle, modulaire et flexible, permet à l'équipement de s'adapter aux besoins futurs. L'association des poutres bois et de la transparence du verre unifie les espaces et relie avec élégance les différentes fonctions, créant une harmonie entre structure, lumière et usage.

Côté nord, l'établissement adopte une configuration compacte et peu ouverte sur l'extérieur, dissimulant au maximum les équipements de cuisine. Conçue selon les impératifs d'hygiène et la marche en avant (circulation distincte des denrées alimentaires et des déchets), cette partie du projet repose sur un concept de toiture légère, libérée de toute contrainte structurelle superflue.



14

# L'EXPÉRIENCE DES USAGERS

RESTAURANT DU CNRS

Dès leur arrivée en façade sud, les usagers sont accueillis par un escalier monumental, à la fois lieu de repos, de circulation et de rencontre. Cet élément iconique, signature architecturale du restaurant, marque l'entrée du bâtiment. En second plan, de grandes baies vitrées invitent à découvrir les deux niveaux, révélant dès le premier regard l'ouverture et la transparence de l'espace.

Le hall, premier contact avec l'intérieur, dégage une atmosphère chaleureuse et conviviale, tout en assurant une fonction de sas thermique. La transition vers le scramble, espace dynamique au plafond plus bas, crée une sensation d'intimité et de fluidité, comme un passage progressif entre l'extérieur et le cœur du restaurant.

La salle de restauration, en double hauteur, impressionne par son volume généreux et lumineux. Les sous-espaces, délimités par un mobilier bas, offrent une expérience visuelle et sensorielle épurée, où la lumière naturelle baigne les tables. Les convives bénéficient d'une vue dégagée sur l'extérieur, tandis que la structure, soutenue par quelques poteaux, libère l'espace et renforce cette impression d'ouverture.

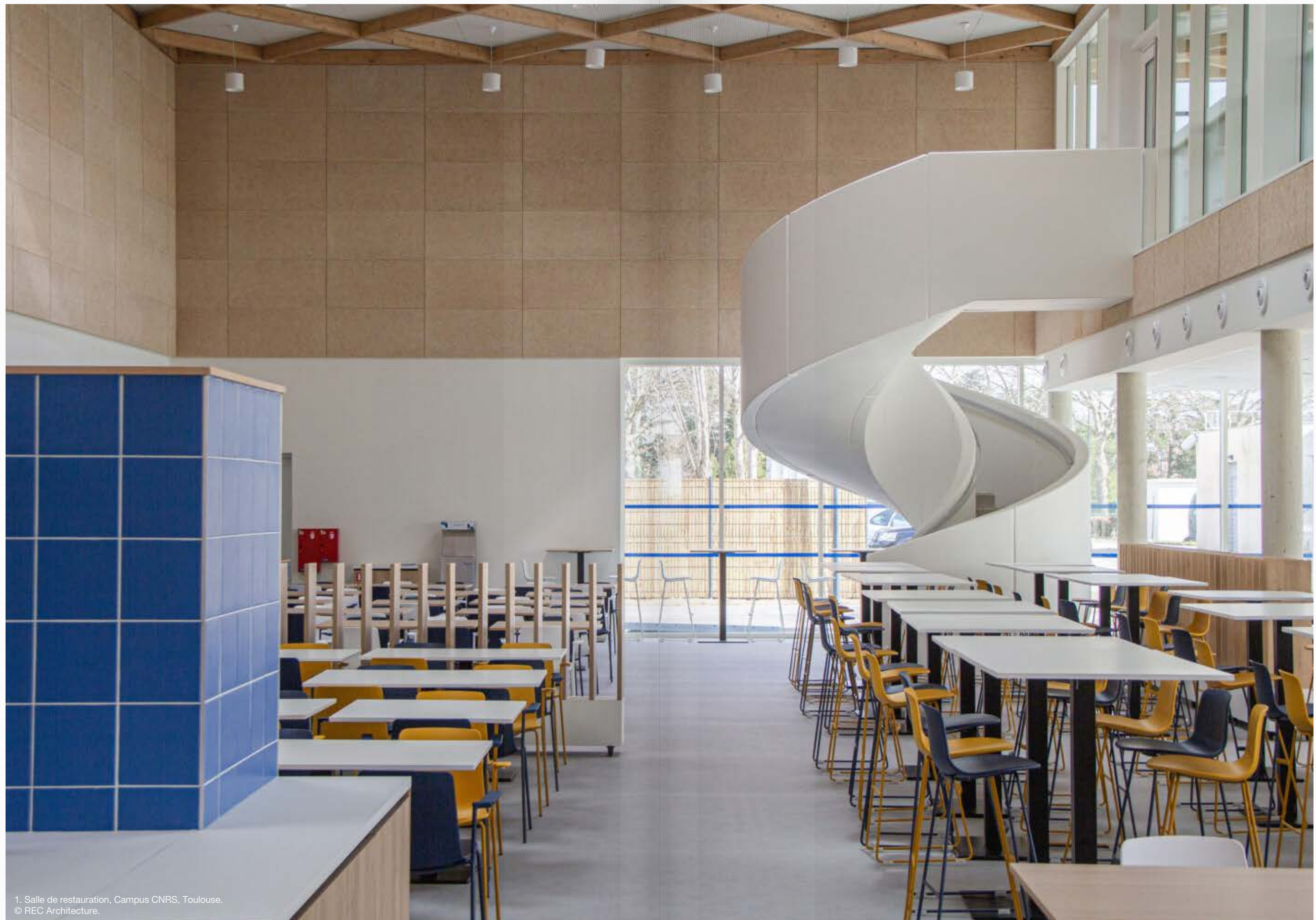
À l'étage, la terrasse haute et sa cafétéria proposent une ambiance plus intimiste, baignée de lumière et ouverte sur les frondaisons des arbres du parc scientifique. Ici, le climat doux du bassin toulousain est mis en valeur : les espaces extérieurs, protégés par le débord de toiture, permettent de profiter pleinement de l'extérieur, que ce soit pour un café ou un repas en plein air.

Côté cuisine, les espaces de préparation bénéficient d'une lumière naturelle abondante, créant un environnement de travail agréable et stimulant pour le personnel. Les quatre accès distincts depuis les cuisines assurent une logistique fluide et discrète, préservant la sérénité de l'expérience culinaire.

Enfin, les terrasses, accessibles depuis le rez-de-chaussée ou l'étage, prolongent cette immersion dans un cadre verdoyant et apaisant. Chaque espace, intérieur comme extérieur, est conçu pour offrir une expérience harmonieuse, où architecture, lumière et paysage dialoguent en symbiose.



16



1. Salle de restauration, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.



20

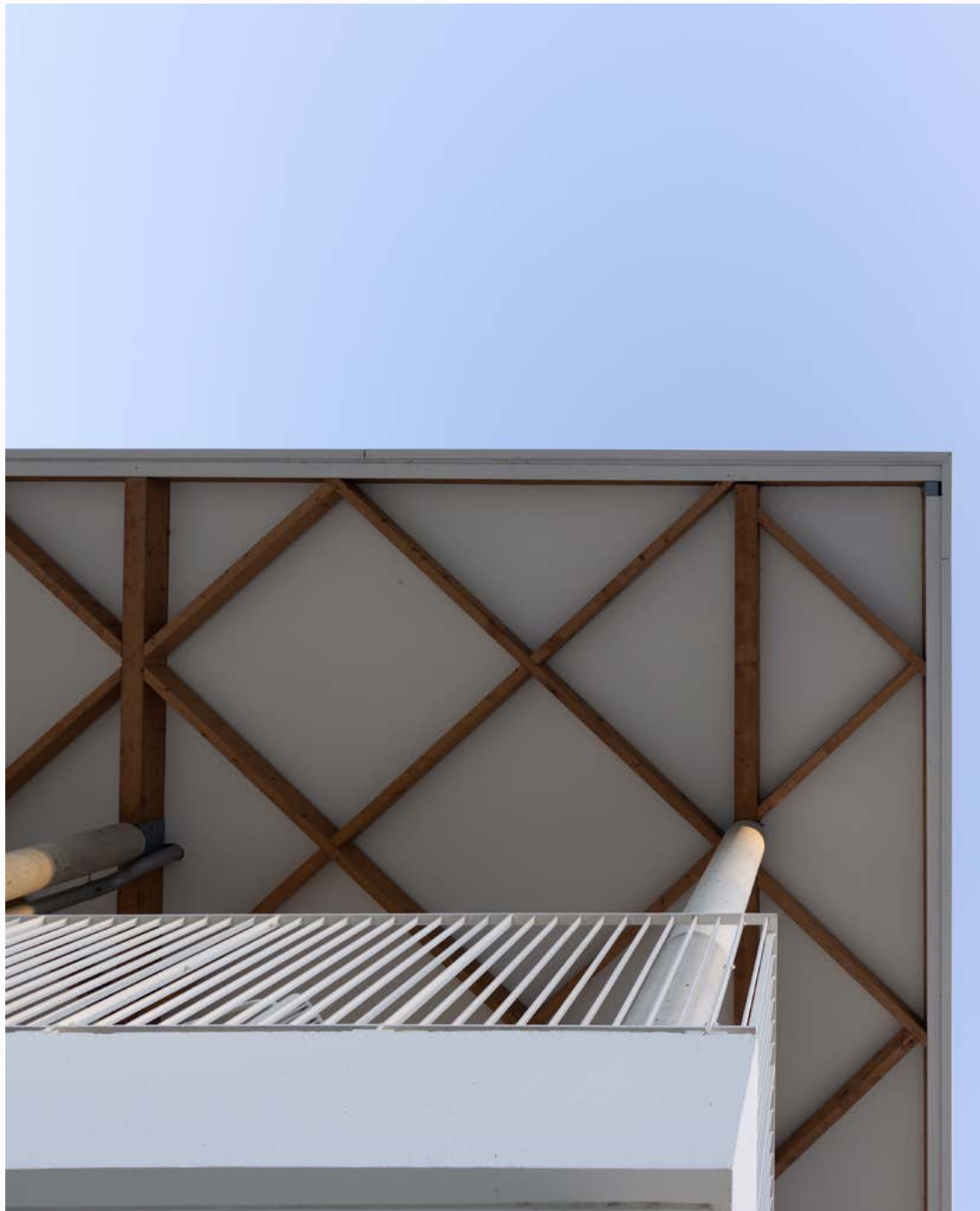


Vue extérieure sud ouest, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.



24





26

1. Détail casquette, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.

2. Détail casquette graphique, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.

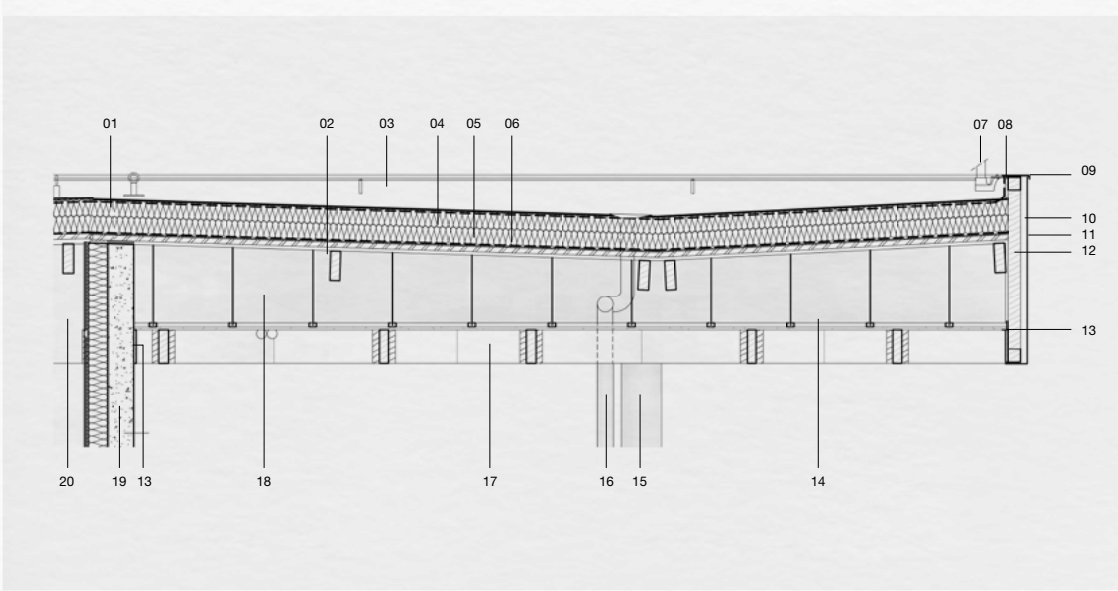
# MATÉRIALITÉ ET ENVIRONNEMENT

RESTAURANT DU CNRS

Le projet repose sur une dualité constructive entre deux univers complémentaires : d'un côté, un espace convivial en béton, bois et verre, conçu pour offrir transparence, lumière et confort aux usagers ; de l'autre, un volume technique fonctionnel en métal, dédiée à l'efficacité opérationnelle.

Cette approche permet au système constructif de s'adapter précisément à chaque fonction, garantissant ainsi une réponse technico-économique optimisée. La structure allie une ossature métallique pour les espaces techniques, comme la cuisine, et du bois lamellé-collé pour la salle de restauration, combinant légèreté, résistance et esthétique chaleureuse.

Les façades, isolées par l'extérieur avec des panneaux tôleés, assurent une enveloppe thermique performante, tandis que les menuiseries en acier thermolaqué à rupture de pont thermique et les vitrages à faible émissivité maximisent l'apport de lumière naturelle tout en limitant les déperditions énergétiques. Une synthèse équilibrée entre confort, durabilité et efficacité.



- |                                     |                                                |                                                                 |                                                     |                                                                              |                                                                           |
|-------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 01. Étanchéité bi couche            | 05. Pare vapeur                                | 09. Coiffe métallique thermolaquée blanc                        | 12. Ossature bois support de l'habillage métallique | 16. DEP métallique thermolaquée teinte dito poteau béton. Fixation invisible | 18. Structure primaire charpente bois en lamellé collé à inertie variable |
| 02. Panne bois support du bac acier | 06. Bac acier                                  | 10. Ossature métallique secondaire pour fixation de l'habillage | 13. Habillage bois                                  | 17. Caisson bois en lamellé collé, 270°50mm                                  | 19. Mur béton peint RAL 9010                                              |
| 03. Contre bardage                  | 07. Support Z pour garde corps                 | 11. Panneau composite aluminium riveté RAL 9010                 | 14. Faux plafond hydrofuge                          |                                                                              | 20. Plénum intérieur                                                      |
| 04. Isolant                         | 08. Panneau OSB support du relevé d'étanchéité |                                                                 | 15. Poteau béton brut                               |                                                                              |                                                                           |



# 28

## REGARD DE L'ARCHITECTE

RESTAURANT DU CNRS

Pour REC, ce restaurant central du CNRS à Toulouse incarne bien plus qu'un simple lieu de restauration : c'est un espace conçu pour refléter les valeurs d'ouverture, d'innovation et de responsabilité de l'institution. L'architecture, ici, ne se limite pas à une enveloppe fonctionnelle, mais devient un langage sensoriel et émotionnel, où chaque détail est pensé pour susciter des sensations, des échanges et une forme de liberté intellectuelle.

Dès l'approche depuis l'avenue Édouard Belin, le bâtiment se révèle comme un repère contemporain, intégré avec justesse dans son environnement. Sa compacité et son positionnement central répondent aux contraintes du site tout en créant une scénographie paysagère harmonieuse. La cuisine, discrètement implantée au nord, est isolée des flux principaux et des regards, préservant ainsi la sérénité des terrasses et des espaces de convivialité situés au sud. Cette hiérarchisation des flux – techniques, piétons, logistiques – garantit une organisation fluide et sécurisée, tout en offrant une perception accueillante depuis l'espace public.

L'intérieur du restaurant est conçu comme un espace lumineux et chaleureux, où la double hauteur de la salle, les tonalités boisées et les jeux de transparence créent une atmosphère à la fois apaisante et stimulante. Le hall central, véritable sas thermique et fonctionnel, distribue les circulations verticales et le scramble, tandis que la salle de restauration s'ouvre

généreusement sur l'extérieur. L'escalier hélicoïdal aérien, reliant visuellement la salle au café en étage, symbolise cette volonté de fluidité et de dialogue entre les espaces. Les terrasses extérieures prolongent cette expérience de bien-être, où la lumière naturelle et le rapport au paysage deviennent des éléments centraux de la conception.

La toiture en lévitation, structure en bois lamellé-collé, incarne une poésie technique : légèreté, modularité et flexibilité pour les années à venir. Elle unifie l'ensemble du projet, créant une impression d'ouverture et de respiration, où le bois, le verre et les poteaux s'harmonisent pour offrir une expérience spatiale unique. Cette approche conceptuelle permet au bâtiment de s'affranchir des codes traditionnels pour proposer une architecture à la fois sobre et audacieuse.

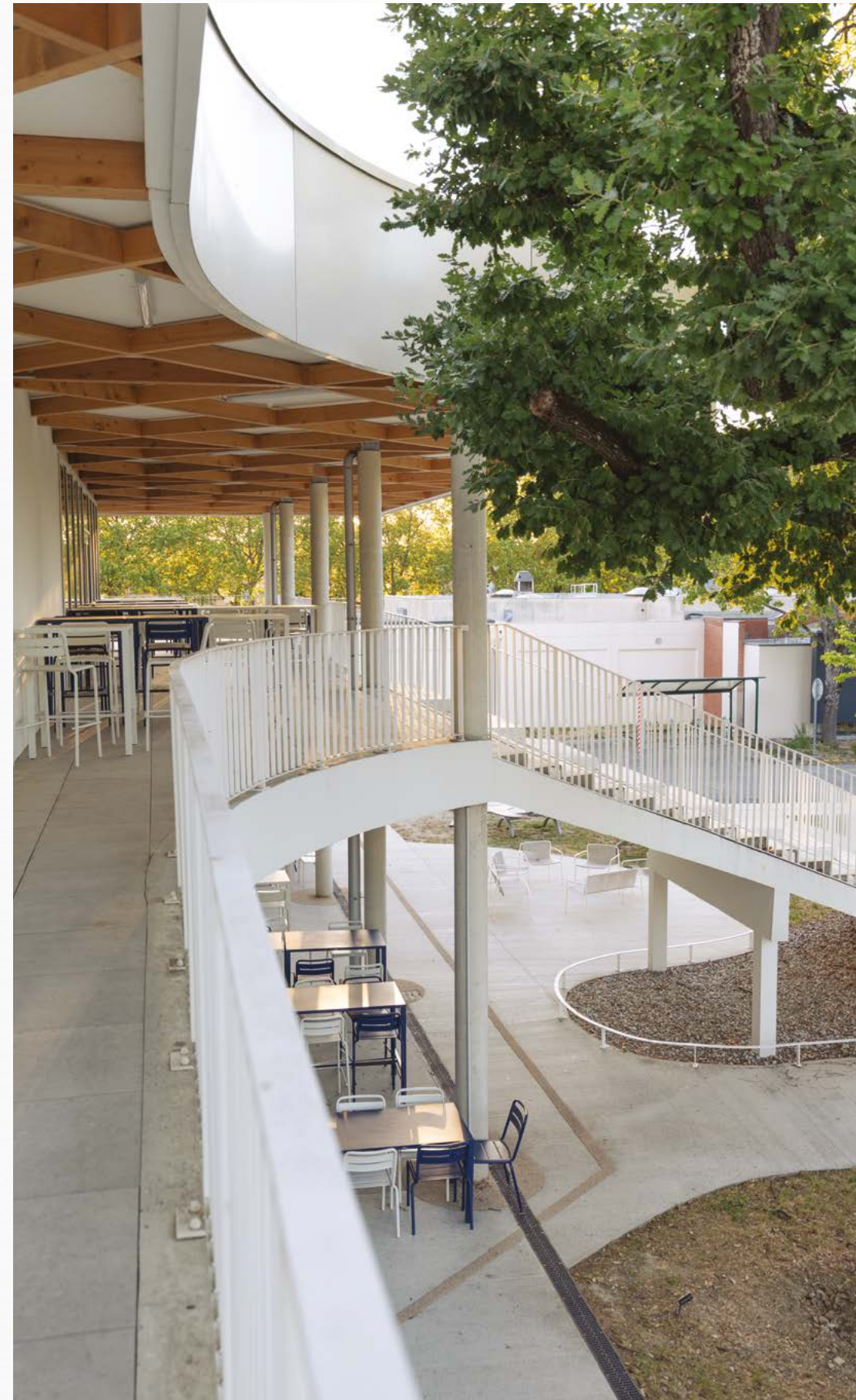
Enfin, ce restaurant est aussi un manifeste des engagements environnementaux du CNRS. L'utilisation massive de bois, d'isolants biosourcés, et la maîtrise énergétique en font un bâtiment durable et performant. Mais au-delà des aspects techniques, c'est avant tout un lieu de vie, où les usagers – chercheurs, personnels, invités – pourront se retrouver, échanger et s'évader le temps d'un repas ou d'un café. Une architecture qui, par son équilibre entre fonctionnalité et émotion, devient le symbole d'une institution résolument tournée vers l'avenir.



Vue extérieure sud est, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.



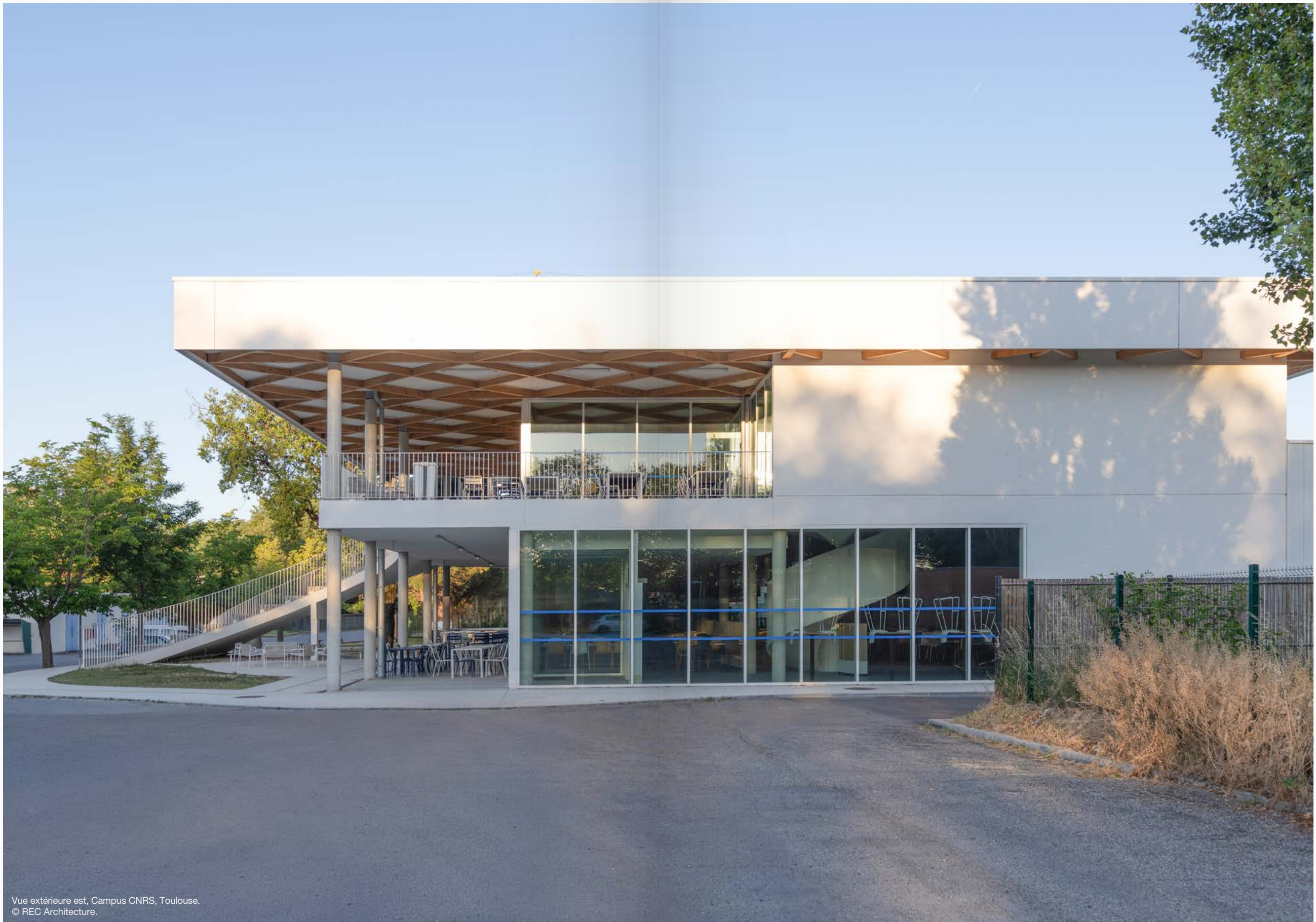
32



1. Focus mobiliers extérieure, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.

2. Terrasse N+1 sud, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.

3. Terrasse N0 et N+1, sud, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.



Vue extérieure est, Campus CNRS, Toulouse.  
© REC Architecture.

REC Architecture est une agence d'architecture française, reconnue pour la qualité de ses réalisations sur le territoire et à l'international.

Alliant créativité, rigueur technique et sens du contexte, elle conçoit des projets adaptés aux enjeux contemporains, qu'il s'agisse de territoires urbains, périurbains ou de sites plus spécifiques à l'étranger.

Sur le plan national, REC Architecture a développé une expertise solide dans des typologies variées: équipements industriels, tertiaires, logements, bâtiments tertiaires, équipements publics, établissements hôteliers et projets de revitalisation. Chaque intervention s'appuie sur une démarche intégrée, pensée pour répondre aux besoins des utilisateurs tout en valorisant l'environnement et le tissu urbain local.

À l'international, l'agence s'ouvre à des collaborations multiculturelles et à des contextes géographiques diversifiés, apportant des solutions adaptées aux climats, cultures et réglementations propres à chaque région. Son approche transversale favorise l'échange de savoir-faire et l'intégration de pratiques innovantes, enrichissant ainsi la qualité architecturale des projets réalisés hors de la métropole.

Quelle que soit l'échelle, REC Architecture place la durabilité au cœur de sa démarche: optimisation énergétique, choix de matériaux responsables, et stratégies bioclimatiques font partie intégrante de ses conceptions. L'agence s'engage également dans une collaboration étroite avec ses partenaires — maîtres d'ouvrage, bureaux d'études et entreprises — pour garantir la cohérence, la performance et la pérennité des ouvrages.

Par sa vision de la ville, du paysage, REC Architecture affirme sa capacité à penser des espaces contemporains, fonctionnels et sensibles, conçus pour les besoins d'aujourd'hui et de demain.

PLUS DE 100  
RÉFÉRENCES

# COLLÈGE GUILHERMY



|              |                    |                                                     |
|--------------|--------------------|-----------------------------------------------------|
| ENSEIGNEMENT | MAÎTRISE D'OUVRAGE | Conseil Départemental de la Haute-Garonne           |
|              | MISSION REC        | Architecte mandataire, MOE, concepteur BIM Synthèse |
|              | LIVRAISON          | 2022                                                |
|              | SP                 | 5 670 m²                                            |
|              | COÛT               | 12 000 000 €                                        |
|              | LOCALISATION       | Toulouse                                            |

# DORTIS GROUPE SCOLAIRE



|              |                    |                       |
|--------------|--------------------|-----------------------|
| ENSEIGNEMENT | MAÎTRISE D'OUVRAGE | Commune de Toulouse   |
|              | MISSION REC        | Architecte mandataire |
|              | LIVRAISON          | 2023                  |
|              | SP                 | 4 950 m²              |
|              | COÛT               | 8 850 000 €           |
|              | LOCALISATION       | Toulouse              |

# RENO GARONNE



|          |                    |                            |
|----------|--------------------|----------------------------|
| LOGEMENT | MAÎTRISE D'OUVRAGE | Toulouse Métropole Habitat |
|          | MISSION REC        | REC architecte mandataire  |
|          | LIVRAISON          | 2028                       |
|          | SP                 | 14 000 m²                  |
|          | COÛT               | 21 000 000 €               |
|          | LOCALISATION       | Toulouse                   |

# ILOT CHAMIER



|          |                    |                                       |
|----------|--------------------|---------------------------------------|
| LOGEMENT | MAÎTRISE D'OUVRAGE | Tarn et Garonne Habitat, LP Promotion |
|          | MISSION REC        | Architecte mandataire                 |
|          | LIVRAISON          | 2026                                  |
|          | SP                 | 11 600 m²                             |
|          | COÛT               | NC                                    |
|          | LOCALISATION       | Montauban                             |

# HÔTEL MERCURE ALBI



|          |                    |                       |
|----------|--------------------|-----------------------|
| LOGEMENT | MAÎTRISE D'OUVRAGE | SAS PORTAVI           |
|          | MISSION REC        | Architecte mandataire |
|          | LIVRAISON          | 2025                  |
|          | SP                 | 3 220 m²              |
|          | COÛT               | 2 500 000 €           |
|          | LOCALISATION       | Albi                  |

# CANTEPARK



|            |                    |                       |
|------------|--------------------|-----------------------|
| ÉQUIPEMENT | MAÎTRISE D'OUVRAGE | SAS Albi Berthier     |
|            | MISSION REC        | Architecte mandataire |
|            | LIVRAISON          | En cours, 2026        |
|            | SP                 | 7 200 m²              |
|            | COÛT               | NC                    |
|            | LOCALISATION       | Albi                  |

# LE HUB CAMPUS SANTÉ



|             |                    |                                |
|-------------|--------------------|--------------------------------|
| LABORATOIRE | MAÎTRISE D'OUVRAGE | SOPIC et Villes et Territoires |
|             | MISSION REC        | Architecte mandataire          |
|             | LIVRAISON          | 2026                           |
|             | SP                 | 9 850 m²                       |
|             | COÛT               | 14 000 000 €                   |
|             | LOCALISATION       | Toulouse                       |

# CMP - CNRS BÂTIMENT CHIMIE, MATÉRIAUX, PROCÉDÉS LABORATOIRES ET BUREAUX



|             |                    |                              |
|-------------|--------------------|------------------------------|
| LABORATOIRE | MAÎTRISE D'OUVRAGE | Université Paul Sabatier III |
|             | MISSION REC        | Architecte associé           |
|             | LIVRAISON          | 2026                         |
|             | SP                 | 13 850 m²                    |
|             | COÛT               | 28 500 000 €                 |
|             | LOCALISATION       | Toulouse                     |

Retrouvez l'ensemble de nos projets sur notre site internet et nos actualités sur les réseaux sociaux, Instagram et LinkedIn.

[www.recarchitecture.com](http://www.recarchitecture.com)  
[@recarchitecture](#)

| REC BLAGNAC                                                      | REC PARIS                                             | REC POITIERS                                              | REC ALBI                                    | REC LYON                                           |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 13 bis rue<br>des Briquetiers<br>31700 Blagnac<br>05 34 36 12 88 | 19 Bd<br>Malesherbes<br>75008 Paris<br>01 55 27 36 93 | 120<br>Rue du Porteau<br>86000 Poitiers<br>06 45 46 75 92 | 7 Bd Carnot<br>81000 Albi<br>05 63 48 82 00 | 1 Esplanade<br>Miriam Makeba<br>69100 Villeurbanne |

